



acv

ideas of the future

SPL  
SHOW  
WICKED CAR STEREO



[WWW.ACV-AUTO.COM](http://WWW.ACV-AUTO.COM)

# Руководство по эксплуатации

**ZX-1.1500D  
ZX-1.2000D**

Автомобильные усилители мощности звука

\* В соответствии с проводимой политикой постоянного контроля и совершенствования технических характеристик и дизайна, возможно внесение изменений в данное руководство без предварительного уведомления пользователя!

## ВВЕДЕНИЕ

Благодарим Вас за выбор автомобильного усилителя ACV, который проектировался и создавался таким образом, чтобы Вы могли наслаждаться качественным звуком долгое время. Для установки усилителя, рекомендуем обратиться к профессиональным инсталляторам. Внимательно ознакомьтесь с руководством пользователя перед использованием устройства. При возникновении любых вопросов – обратитесь к ближайшему авторизированному дилеру.

## ПЕРЕД ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ

### Информация для пользователя

При изменении и модифицировании свойств усилителя, производитель оставляет за собой право изменять данное руководство пользователя, без специального уведомления пользователя.

### Предостережение

При замене предохранителя, используйте только такого же номинала. При увеличенном или уменьшенном номинале – это может вывести из строя усилитель.

### Внимание!

- не прикасайтесь к корпусу усилителя мокрыми руками, также не прикасайтесь к усилителю в том случае, когда корпус усилителя влажный;
- во время вождения, не рекомендуется прослушивать музыку на очень высоком уровне громкости. В противном случае вы не сможете услышать сигналы других водителей;
- периодически проверяйте, в каком состоянии находятся силовые провода и предохранители, и при необходимости – можно заменить;
- во время инсталляции, во избежание короткого замыкания или поражения током, убедитесь, что минусовая клемма не подключена к аккумулятору или корпусу автомобиля;
- внимательно выбирайте место крепления для усилителя, убедитесь, что при сверлении вы не нарушите силовые провода, бензобак и прочие конструктивные детали автомобиля;
- не допускайте попадания различных жидкостей на корпус усилителя, это может привести к короткому замыканию, также усилитель и акустика могут перегореть.

## ПОДКЛЮЧЕНИЕ УСИЛИТЕЛЯ

### Внимание!

- при снятии усилителя, вначале снимите минусовую клемму с аккумулятора, чтобы не вызвать короткое замыкание;
- все силовые соединения проводов тщательно заизолируйте специальной лентой;
- нельзя использовать изоляционную ленту в тех местах, где возможны высокие температуры, так как она может легко расплавиться.

### Внимание!

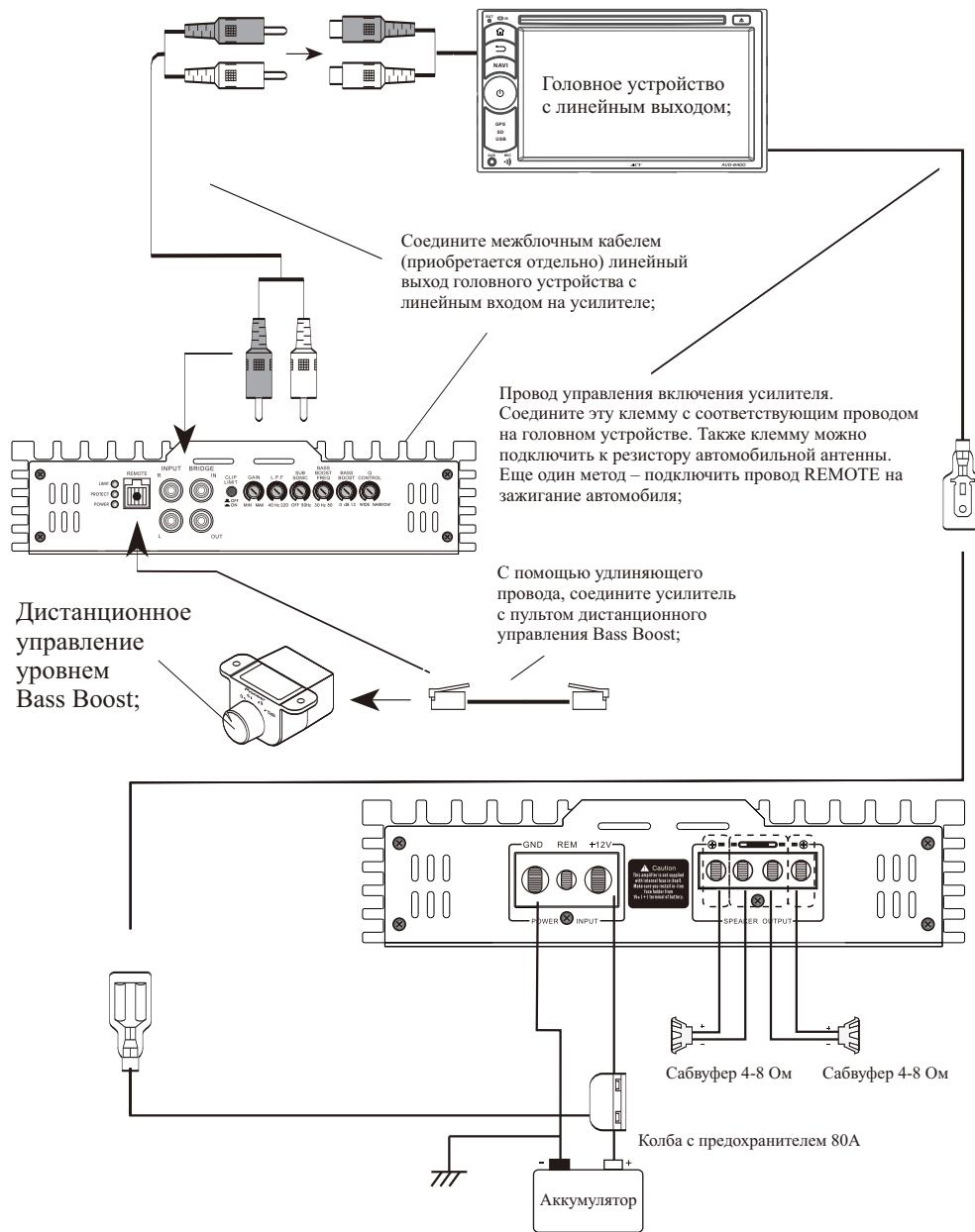
Во избежание разрушения или порчи:

- не подключайте на одну и туже отрицательную клемму усилителя несколько минусовых акустических проводов;
- данная линейка усилителей рассчитана на напряжение 12В, поэтому перед инсталляцией – выясните бортовое напряжение;
- при покидании автомобиля, рекомендуется всегда выключать головное устройство, иначе аккумуляторная батарея полностью разрядится.

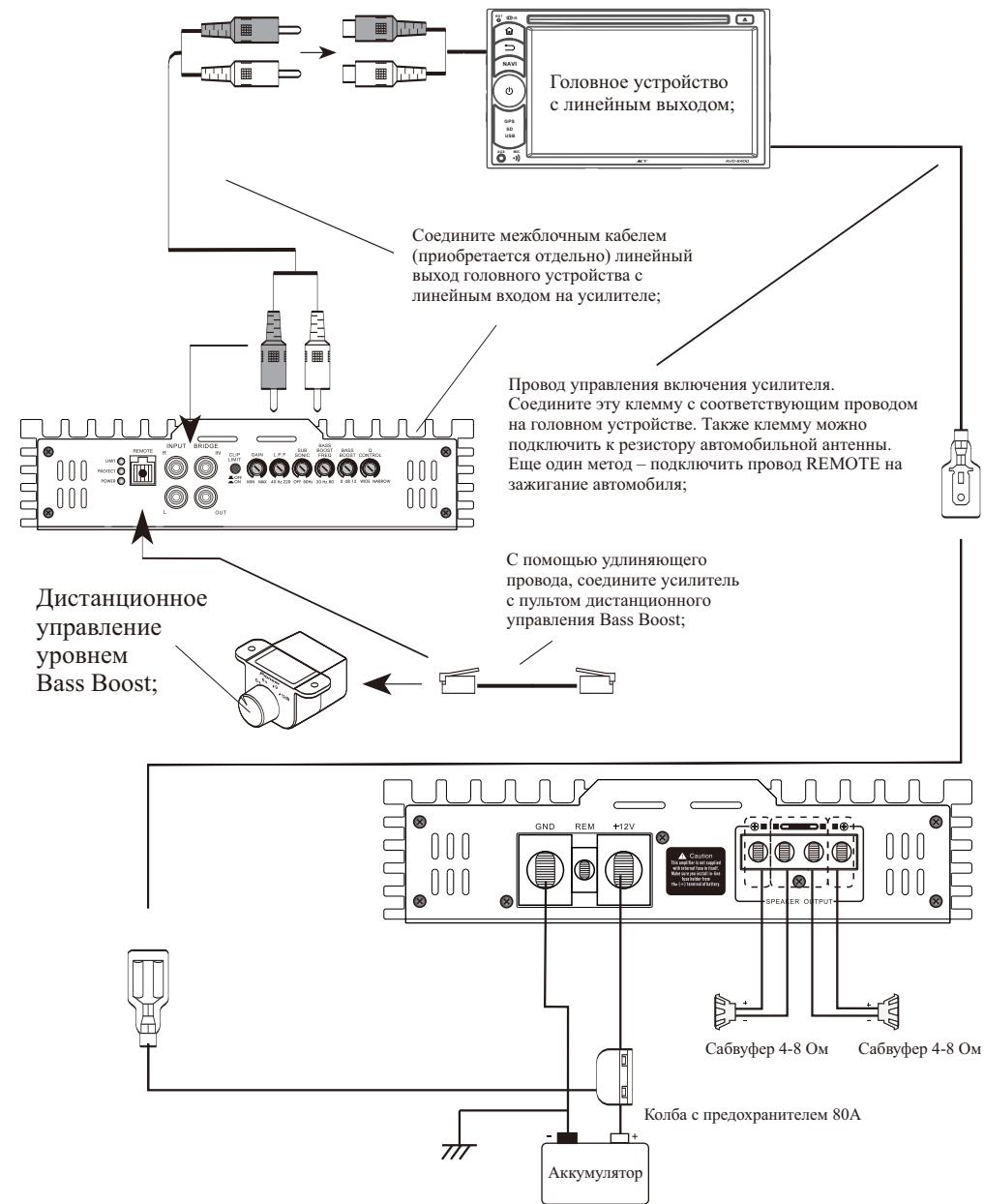
### Проводное соединение терминалов

- не рекомендуется подключать к силовым терминалам оголенные провода, это может вызвать возгорание или короткое замыкание;
- необходимо периодически проверять соединения проводов на предмет их надежного подключения;
- не спаивайте или скручивайте вместе концы запутанных проводов;
- укладывайте провода в специальные изоляционные трубы;
- при укладке проводов, проверяйте, чтобы они не касались подвижных частей автомобиля, таких как: ручка КПП, ручной тормоз, ручки регулировки сиденья и прочее;
- не укорачивайте любые провода, иначе защитная система не будет работать, как полагается, в те моменты, когда это будет необходимо;
- никогда не подавайте питание для другого источника, путем наращивания провода от уже подключенного устройства. Номинального сопротивления может не хватить и провод перегреется, вследствие чего возможно возгорание;
- при замене предохранителей, используйте только тот номинал, который рекомендует производитель;
- не подключайте к усилителю сабвуфер с меньшим номиналом сопротивления, чем рекомендован производителем. Это может привести к выходу из строя как усилителя, так и сабвуфера;
- акустические провода и силовые, рекомендуется развести друг от друга настолько далеко, насколько это возможно. Также не рекомендуется прокладывать вместе силовые провода и провод от антенны.

## Схема подключения одного усилителя ZX-1.1500D

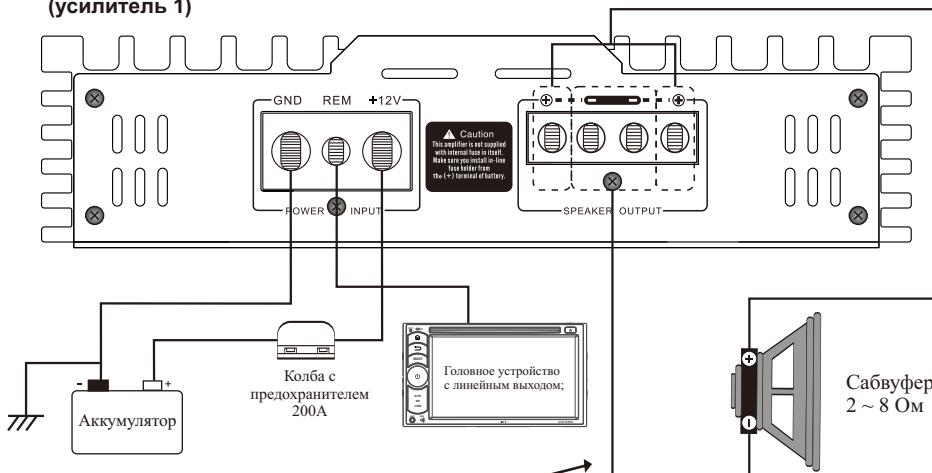


## Схема подключения одного усилителя ZX-1.2000D

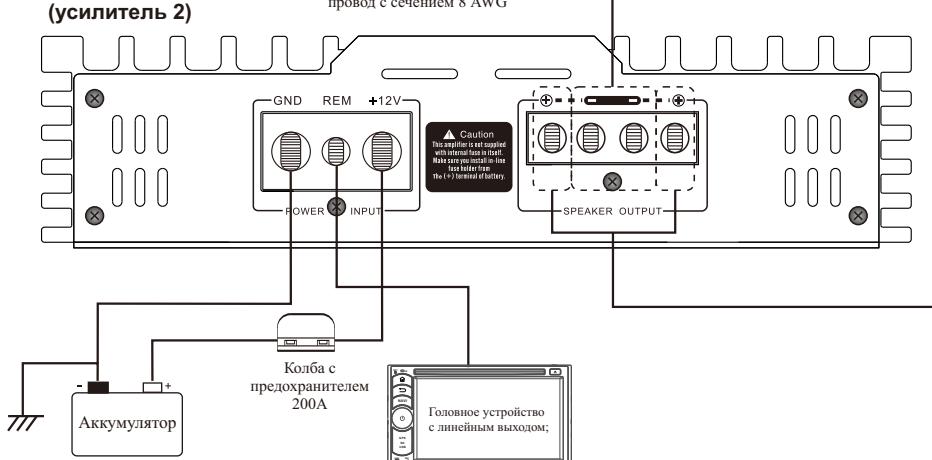


## Мостовая (попарная) схема подключения двух усилителей

### Ведущее устройство (усилитель 1)



### Ведомое устройство (усилитель 2)



При подключении ведущего и ведомого усилителей через RCA нужно учитывать, что ведущий усилитель (MASTER) получает полный контроль над ведомым усилителем (SLAVE). При попарной схеме подключения усилителей плюсовая клемма сабвуфера должна быть подсоединенена к плюсовому терминалу ведущего усилителя, а минусовую клемму от сабвуфера нужно подсоединить к плюсовому терминалу ведомого усилителя. Следует отметить, что при попарном подключении усилителей общая мощность возрастает значительно. Во избежание повреждений, рекомендуется убедиться, что подключенный сабвуфер способен выдержать подаваемую мощность от усилителей серии ZX.

### ⚠ Внимание

Не рекомендуется подсоединять сабвуфер с сопротивлением ниже 2 Ом при попарной схеме подключения усилителей, в противном случае это приведёт к выходу из строя усилителей и аннулирует действие гарантии на товар.

## Схема подключения одного усилителя к ГУ

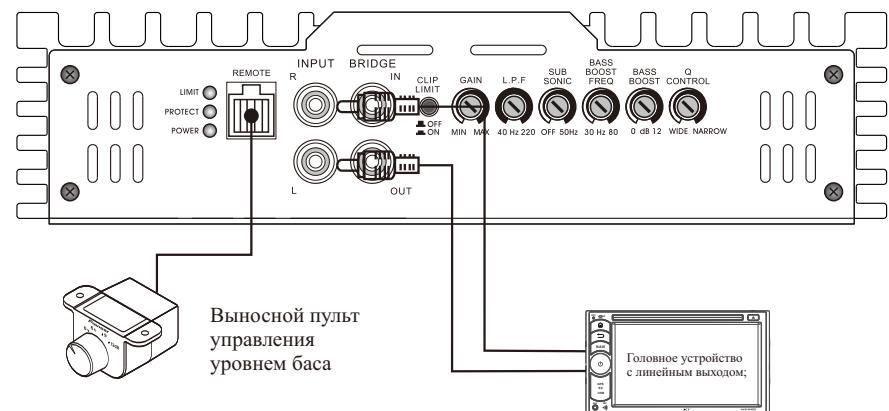
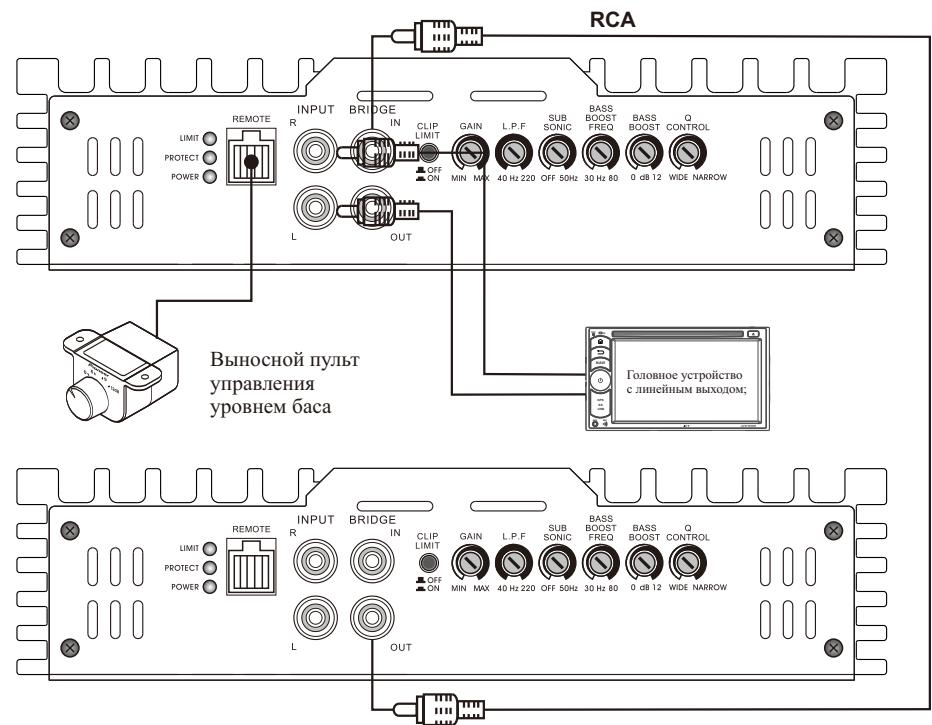
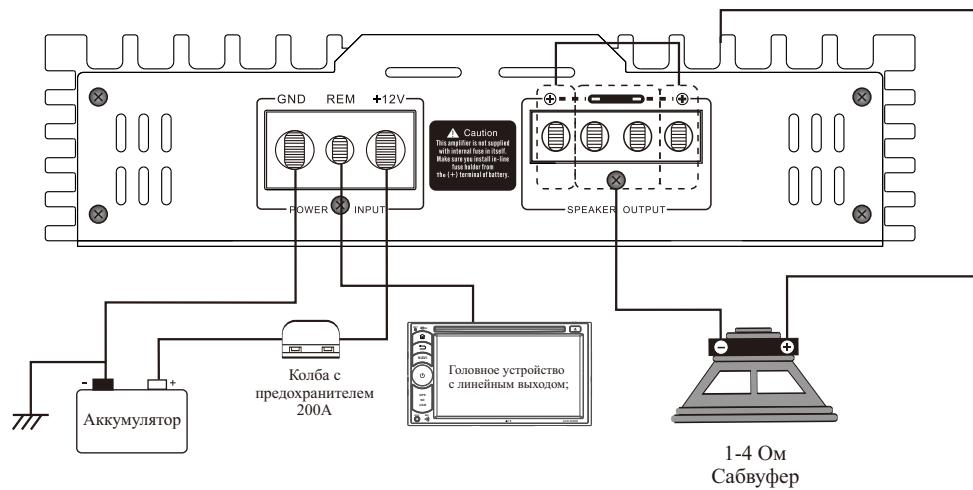


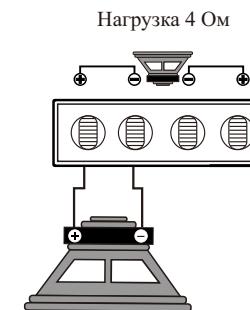
Схема подключения для двух усилителя к ГУ (схема подключение ведущего и ведомого усилителей через RCA)



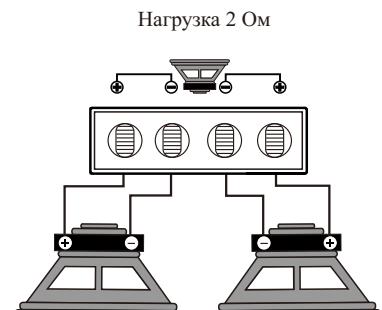
## Схема подключения сабвуфера с двойной звуковой катушкой



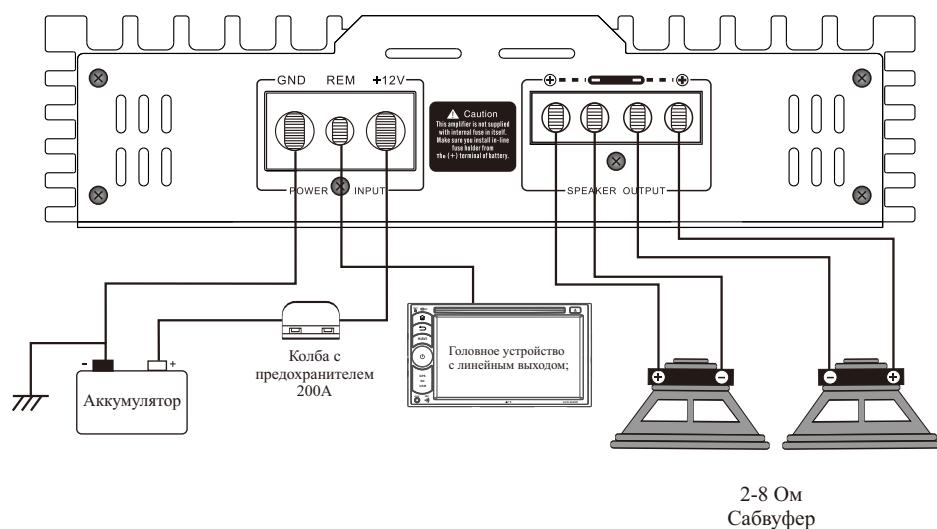
## Схема подключения сабвуфера с одной звуковой катушкой



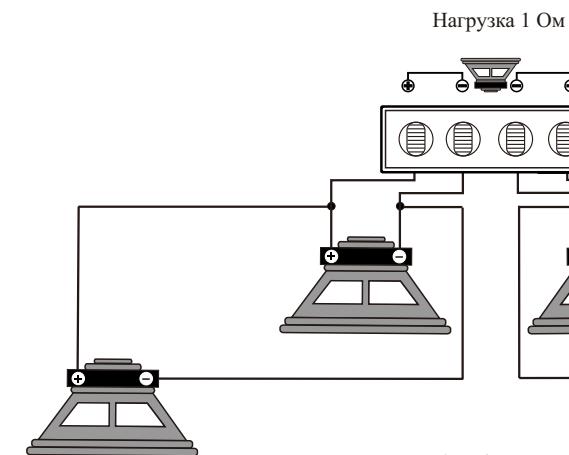
Сабвуфер  
(4 Ω Одна звуковая катушка)



Сабвуфер x 2  
(4 Ω Одна звуковая катушка)



2-8 Ом  
Сабвуфер

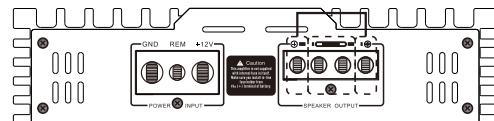
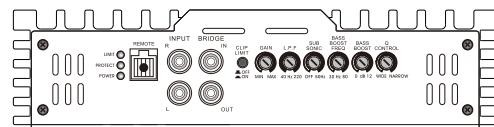
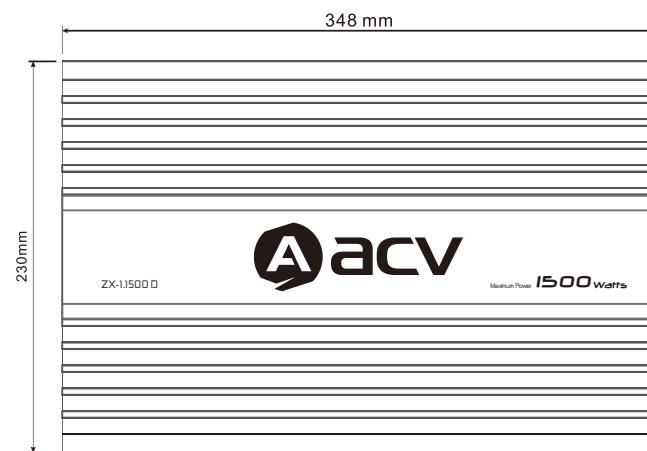


Сабвуфер x 4  
(4 Ω Одна звуковая катушка)

## ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ZX-1.1500D

### Наименование модели: ZX-1.1500D

Число каналов (тип усилителя): SPL моноблок, класс D  
Номинальная мощность при 2 Ом, (спаренная работа двух усилителей): 3000Вт x 1  
Номинальная мощность при 1 Ом, моно: 1500Вт x 1  
Номинальная мощность при 2 Ом, моно: 900Вт x 1  
Стабильная работа на нагрузках 1 и 2 Ом, Моно  
Поддержка параллельного подключения усилителей через разъём RCA  
Отношение сигнал/шум: 100дБ  
Демпфирующий фактор 180  
Частота среза ФНЧ: 40 ~ 180Гц  
Частота среза фильтра инфразвуковых частот (Сабсоник): 30Гц ~ 80Гц  
Усилитель басов, ступенчатый: 0~6~18дБ  
Регулировка фазы: 0 – 180 град.  
Диапазон воспроизводимых частот: 10Гц ~ 300Гц (+/-1дБ)  
Коэффициент гармонических искажений (THD) @ 1кГц (4Ом): <0,1%  
Эффективность усилителя мощности: 86%  
Входная чувствительность (RCA): 150 мВ~6В(+/-5%)  
Выносной пульт управления уровнем баса (Bass Boost): Да  
Минимальное сопротивление динамиков 1 Ом  
Номинал выносного предохранителя: 200А  
Размеры, мм (Ш x В x Д): 230x 56x350мм



## ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ZX-1.2000D

### Наименование модели: ZX-1.2000D

Число каналов (тип усилителя): SPL моноблок, класс D  
Номинальная мощность при 2 Ом, (спаренная работа двух усилителей): 4000Вт x 1  
Номинальная мощность при 1 Ом, моно: 2000Вт x 1  
Номинальная мощность при 2 Ом, моно: 1200Вт x 1  
Стабильная работа на нагрузках 1 и 2 Ом, Моно  
Поддержка параллельного подключения усилителей через разъём RCA  
Отношение сигнал/шум: 100дБ  
Демпфирующий фактор 180  
Частота среза ФНЧ: 40 ~ 180Гц  
Частота среза фильтра инфразвуковых частот (Сабсоник): 30Гц ~ 80Гц  
Усилитель басов, ступенчатый: 0~6~18дБ  
Регулировка фазы: 0 – 180 град.  
Диапазон воспроизводимых частот: 10Гц ~ 300Гц (+/-1дБ)  
Коэффициент гармонических искажений (THD) @ 1кГц (4Ом): <0,1%  
Эффективность усилителя мощности: 86%  
Входная чувствительность (RCA): 150 мВ~6В(+/-5%)  
Выносной пульт управления уровнем баса (Bass Boost): Да  
Минимальное сопротивление динамиков 1 Ом  
Номинал выносного предохранителя: 200А  
Размеры, мм (Ш x В x Д): 230x 56x350мм

